

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 81»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА**

Двадцать второго Партсъезда ул., 52 а, г.Самара, Россия, 443066
Тел.(факс): (846)222 57 58; e-mail:detsad-81@list.ru; sdo.ds81@63edu.ru

Рассмотрена на заседании
педагогического совета № 5
протокол № 5
от « 1 » августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 81» г. о. Самара
Мальгина И.Н.
Мальгина
2025 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая
программа «Русичи»**



Направленность: художественная
Возраст детей от 6 до 7 лет
Срок реализации 9 месяцев

Разработчик:
Богданова Л.И.,
воспитатель

г. Самара 2025 год

| | |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 2. Учебно-тематический план Программы | 7 |
| 3. Содержание Программы | 8 |
| 4. «Воспитание»..... | 13 |
| 5. Методическое обеспечение | 15 |
| 6. Список используемой литературы | 16 |
| 7 . Приложение | 16 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Русичи» (далее Программа) по направленности образовательной деятельности относится к художественной.

Программа разработана на основе и с учетом:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 №1230-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Актуальность:

Активное приобретение культурного богатства русского народа. Формирование эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как-бы непосредственно с ним соприкоснуться. Данная программа направлена на достижение мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям регионов;

Цели работы:

Прививать с раннего детства творческий патриотизм. Ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять русский язык, историю и культуру страны, как свои собственные, пробудить чувство любви к Родине.

Задачи:

Исторические

1. Восстановление связей в восприятии и освоении традиционной отечественной культуры;
2. На исторических примерах знакомить дошкольников с культурно-историческим наследием нашего народа;
3. Изучать деятельность великих людей прославивших нашу Отчизну.

Патриотические

1. Формирование основ национального самосознания и любви к Отечеству при росте понимания, уважения и дружбы между людьми разных национальностей;
2. Развивать мировоззренческие навыки познания истории и культуры родного края и страны России.

Педагогические:

1. Нравственно воспитывать дошкольников, развивая доброе, заботливое отношение к природе, своему городу, стране;
2. Формировать образно-наглядное мышление;
3. Развивать творческие способности, элементы самостоятельности.

Целевая аудитория и возраст детей. Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Русичи» предполагает контингент обучающихся в возрасте от 6 до 7 лет.

Принципы:

Дидактические:

1. Систематичности и системности;
2. Учет индивидуальных и поло-возрастных особенностей каждого ребенка;
3. Воспитывающего и развивающего обучения;

Методы, используемые при организации образовательного процесса:

1. Единства деятельности и сознания;
2. Восприятия и созидания;
3. Опоры в учебном процессе;
4. Постановки эмоционально-отношенческих задач;
5. Свободы и выбора;
6. Уважения к личности ребенка;
7. Сознательности и активности.

Сроки реализации Программы

Программа рассчитана на 9 месяцев обучения с сентября по май;

Формы обучения Программы – очная.

Формы организации деятельности: особенности занятий – групповые и подгрупповые занятия.

Режим занятий

Количество занятий: в год – 36, в неделю – 1 занятие.

Длительность одного занятия – 30 минут.

Ожидаемые результаты по освоению данной Программы

Планируемые результаты формируются с учетом цели и содержания программы и определяют основные знания, умения, навыки, а также компетенции, личностные, метапредметные и предметные результаты, приобретаемые воспитанниками в процессе изучения программы.

Оценка результатов проводится два раза в год: в начале учебного года (1-2 недели сентября) и в конце учебного года (3-4 недели мая)

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- концерт;
- мероприятие;
- открытый урок;
- конкурс.

2. Учебно-тематический план Программы

| № модуля | Название модуля | Всего часов | Теория | Практика | Форма контроля |
|----------|------------------------|-------------|--------|----------|----------------|
| 1 | «Любимые животные» | 4 | 2 | 2 | |
| 2 | «Предметы из сказки» | 4 | 0 | 4 | |
| 3 | «Чудеса» | 4 | 1 | 3 | |
| 4 | «Зимние забавы» | 4 | 1 | 3 | |
| 5 | «Зимние путешествия» | 4 | 0 | 4 | |
| 6 | «Проводы русской зимы» | 4 | 2 | 2 | |
| 7 | «Красавица весна» | 4 | 2 | 2 | |
| 8 | «Потешный фольклор» | 4 | 1 | 3 | |
| 9 | «Здравствуй лето» | 4 | 1 | 3 | |

3. Содержание. Учебно-тематический план

| Тема | Программное содержание | источник |
|---|---|---|
| Сентябрь «Что летом родится-зимой пригодится» | Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете. | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.81 , Зан.1 |
| «Тема: «Восенушка-осень — сноп последний косим». » | Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка-осень». | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.81 , Зан.2 |
| «Хлеб — всему голова» | Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр. 81-82, Зан.3 |
| «К худой голове своего ума не приставишь» | Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля». | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр. 82-83, Зан.4 |
| Октябрь «Град на усть Оки». | Рассказ об истории Нижнего Новгорода. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи). | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.83 , Зан.5 |
| «Октябрь-грязник — ни колеса, ни полоза не любит» | Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове. | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.83, Зан.6 |
| «Злое истребление». | Рассказ о монголо-татарском нашествии и предания о граде | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к |

| | | |
|--|--|---|
| | Китеже. Знакомство со старинным оружием | истокам русской народной культуры. Стр. 83, Зан.7 |
| «Камень-град». » | Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля — пограничной крепости Московского государства. | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр. 84, Зан.8 |
| Ноябрь «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать » | Экскурсия в Нижегородский кремль. | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр. 84, Зан.9 |
| «Синичкин день» | Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки. | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.85, Зан.10 |
| «Где живет перо Жар-птицы?» | Знакомство детей с хохломской росписью. | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.85, Зан.11 |
| «Чудо-чудное, диво-дивное — Золотая Хохлома» | Рассказ о традициях хохломской росписи («Кудрина», «травка» и т.п.). | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.85 , Зан.12 |
| Декабрь «Зима — не лето,— в шубу одето». | Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок». | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.86 , Зан.13 |
| «Светит, да не греет». | Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра. | Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. |

| | | |
|--|---|---|
| | | Стр.86 , Зан.14 |
| «Пришел мороз — береги ухо да нос». | Знакомство со сказкой В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. Повторение песенки «Как на тоненький ледок». | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.87, Зан.15 |
| «Снегурочка — внучка Деда Мороза » | Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи). | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.87, Зан.16 |
| Январь «Пришла Коляда накануне Рождества». | Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок. | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.87 , Зан.17 |
| «Зимние узоры». | Знакомство с творчеством вологодских кружевниц. | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр. 88, Зан.18 |
| «Гжель прекрасная». | Знакомство с гжельским художественным промыслом | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.Стр.88 , Зан.19 |
| «Гжель прекрасная». | Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров. | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр. 88, Зан.20 |
| Февраль «Дело мастера боится». | Знакомство со сказкой «Семь Сименов». Дидактическая | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к |

| | | |
|--|---|---|
| | игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве. | истокам русской народной культуры. Стр.88-89, Зан.21 |
| «Живет в народе песня» | Беседа О русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранешенько». | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр. 89, Зан.22 |
| «На героя и слава бежит». | Рассказ о русских богатырях | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр. 89, Зан.23 |
| «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!» | Беседа о Масленице. Пение песен, частушек. | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.90 , Зан.24 |
| Март «Сердце матери лучше солнца греет». | Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр. 90, Зан.25 |
| «Русская матрешка». | Рассказ о матрешке. Разучивание частушек | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр. 91, Зан.26 |
| «Поэзия народного костюма». | Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи). | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. |

| | | |
|--|---|--|
| | | Стр. 80-81, Зан.27 |
| «Грач на горе — весна на дворе». | Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне. | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр. 91-92, Зан.28 |
| Апрель «Шутку шутить — людей насмешить». | Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница». | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.92 , Зан.29 |
| «Наши земляки». | Рассказ о М. Горьком. Сказка М. Горького «Про Иванушку-дурачка». | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.92 , Зан.30 |
| «Красная горка». | Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки». | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.Стр.93 , Зан.31 |
| «Путешествие на златогривой чудотройке». | Содержание. Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в грамзаписи). | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.93 , Зан.32 |
| Май «Человек без Родины, что соловей без песни». «Весна красна цветами» | Заключительная беседа о прошлом родного края и героях-земляках. Просмотр диафильмов. | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. |

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| | | Стр. 93, Зан.33 |
| «Литературная викторина». | Литературная викторина. Игра-драматизация | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр.93 , Зан.34 |
| «Край родной, навек любимый». | Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе. | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр. , Зан.35 |
| «Прощание с «избой». | Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. Коллективное изготовление панно из лоскутков. | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Стр. , Зан.36 |

4. Воспитание

Цель воспитательной работы – развитие личности через самоопределение и социализацию детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и традиций многонационального народа Российской Федерации, с акцентом на изучение и сохранение культурного наследия.

Задачи воспитательной работы:

- формирование интереса к изучению народной культуры, традиций, обрядов и фольклора России, с особым вниманием к культурному наследию;
- воспитание уважения к культурному наследию, исторической памяти и духовным ценностям российского общества, включая традиции и обычаи Самарского региона;
- развитие патриотизма через осознание единства народов России, бережного отношения к родному краю и его этнокультурным особенностям,

- формирование навыков коллективной творческой деятельности на основе народных традиций.

Ожидаемые результаты:

- осознание детьми своей культурной идентичности как части многонационального российского общества;
- уважение к традициям семьи, малой родины и страны, понимание их роли в сохранении народной культуры;
- готовность к диалогу культур, толерантное отношение к этническому разнообразию;
- умение применять народные традиции в современной жизни (праздники, ремёсла, творчество),

В воспитательной работе с детьми по программе используются следующие методы воспитания:

- метод убеждения (беседы о ценности народной культуры);
- метод положительного примера (педагог, фольклорные коллективы, мастера-ремесленники, старшее поколение);
- метод коллективной творческой деятельности (подготовка праздников);
- метод проектов (исследование семейных традиций);
- метод эмоционального воздействия (народная музыка, хороводы, обрядовые действия).

Работа осуществляется в следующих формах:

- творческие мастерские по народным ремёслам;
- творческие мастерские;
- народные праздники и обряды;

- интерактивные игры;

Работа с родителями или законными представителями осуществляется в форме:

- проведение родительских собраний;
- участие в подготовке народных праздников и ярмарок;
- организация семейных мастер-классов;
- индивидуальные и групповые консультации;
- работу в чате объединения;
- анкетирование и опросы удовлетворенности;
- личные собеседования.

Диагностика результатов воспитательной работы осуществляется с помощью:

- педагогического наблюдения;
- отзывов, материалов рефлексии (опросы родителей, анкетирование родителей и детей, беседы с детьми, отзывы других участников мероприятий и др.). Воспитательная работа осуществляется на основной учебной базе в рамках учебных занятий (беседы о народных традициях, творческие проекты по реконструкции обрядов, фольклорные викторины, народные игры), а также на выездных площадках, в других организациях во время воспитательных мероприятий (экскурсии в музеи, встречи с мастерами-ремесленниками, участие в городских и региональных фольклорных фестивалях, конкурсах,

5. Методическое обеспечение:

Развитие детей опирается на принципы дидактики и возрастной психологии детей, которые нисколько не противоречат народной педагогике.

Методика проведения занятий на всех этапах обучения по программе состоит из чтение или рассказывание;

чтение с использованием наглядного материала (при помощи различных видов театра) игра - драматизация.

Ещё большему «погружению» в мир русского народного творчества способствует проведение занятий в музее «Русская изба».

6. Список используемой литературы:

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» МаханеваМ.Д., Князева О.Л;
- «Дошкольнику об истории и культуре России» Г.Н.Данилина.
- «Моя Самара» П.С.Кабытов, А.И.Репинецкий;
- «Моя страна Россия» Н.Ф.Виноградова, А.А.Соколова;
- «Народное искусство в воспитании детей» Т.С.Комарова;
- «Как научить детей любить родину» Т.С.Комарова;
- «Русский национальный костюм»;
- «Русь – страна городов» Л.Александрова;
- «Пасха на Руси» ж-л «Дошкольное воспитание» №4/2004г.
- «Моя первая история» Н.Головина;
- «Про победу» ж-л «Дошкольное воспитание» № 5/2005г.

7. Приложение

Календарно-тематический план

| № модуля | Название модуля | Количество занятий | |
|-----------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | | месяц | неделя |
| 1 | «Любимые животные» | 4 | 1 |
| 2 | «Предметы из сказки» | 4 | 1 |
| 3 | «Чудеса» | 4 | 1 |
| 4 | «Зимние забавы» | 4 | 1 |

| | | | |
|--------------|------------------------|-----------|----------|
| 5 | «Зимние путешествия» | 4 | 1 |
| 6 | «Проводы русской зимы» | 4 | 1 |
| 7 | «Красавица весна» | 4 | 1 |
| 8 | «Потешный фольклор» | 4 | 1 |
| 9 | «Здравствуй лето» | 4 | 1 |
| ИТОГО | | 36 | 9 |