

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 81»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА**

Двадцать второго Партсъезда ул., 52 а, г.Самара, Россия, 443066
Тел.(факс): (846)222 57 58; e-mail:detsad-81@list.ru

Программа принята на
педагогическом совете № 6
протокол № 6
от «31» мая 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 81» г. о. Самара
Михирева Михирева Л.А.
«31» мая 2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Теремок»**



Возраст детей от 5 до 6 лет
Срок обучения 9 месяцев
Направленность: социально-гуманитарная

Автор - составитель:
Трахирова Е.Ю.,
воспитатель

2021 год

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно-тематический план Программы	9
3. Содержание изучаемого курса	9
4. Методическое обеспечение	12
5. Список используемой литературы	16
6. Приложение	17

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Теремок» (Далее Программа) социально-гуманитарная.

Актуальность Программы

Дошкольный возраст – важный период для становления личности, период развития представлений о человеке, обществе и культуре, создания «фундамента» общего развития ребенка, стартовый период для всех высоких человеческих начал. Формируется личный опыт патриотических чувств ребенка путем ознакомления с историческим прошлым, культурой и традициями «малой родины», развивая интерес к своим корням, к истории, культуре и быту. Только на основе прошлого можно понять настоящее и предвидеть будущее. А народ, не передающий все самое ценное из поколения в поколение, – народ без будущего.

Большое место в приобщении детей к народной культуре занимают народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времён года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с различными сторонами общественной жизни человека, во всей их целостности и многообразии отражаются в детской деятельности, внося что-то свое, ни с чем не сравнимое «лицо».

Акцент на знание истории и культуры поможет ребенку в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям народа.

Программа позволяет решать не только образовательные задачи, но и создает условия для формирования положительных личностных качеств ребенка. Через интегрированное свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций появляются реальные возможности психологической помощи ребенку. Поэтому сочетание психологического подхода, развивающей и социальной направленности, составляющих программу, становится особенно актуальным.

Патриотизм — это чувство любви к Родине. Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию

общественной жизни, особенности языка и быта, однако к ним не сводится. Историческая, пространственная, расовая связь людей ведет к формированию их духовного подобию. Сходство в духовной жизни способствует общению и взаимодействию, что в свою очередь порождает творческие усилия и достижения, придающие особое своеобразие культуре.

Программа составлена с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996- р)
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письма Министерства образования и науки Самарской области № МО -16-09-01/826-ТУ от 03.09.2015 «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ».

Новизна. Программа направлена на реализацию базисных задач в процессе ознакомления детей с родной культурой. Содержание Программы основано на авторской программе О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», а также научно-познавательной и методической литературы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. В Программе предусмотрено, чтобы каждое занятие имело развивающую направленность, а также функциональное использование предметов быта, декоративно-прикладного искусства и фольклорного материала, направленного на приобщение детей к активной познавательной и творческой

работе. Процесс приобщения детей к традиционной русской культуре строится на единстве развивающих и увлекательных методов и приемов работы. В процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства появляется возможность развития творческих начал у ребенка.

Отличительной особенностью Программы является широкое использование игровой деятельности, а также всех видов фольклора, народных праздников и традиций, знакомство с народной декоративной росписью, с учетом индивидуальных возможностей детей.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием у детей старшего дошкольного возраста представлений о предметах и явлениях окружающей действительности и традиций национальной культуры рассматривается как деятельность, отвечающая потребностям современного человека, открывающая пути к познанию и самореализации собственной личности, содействующая освоению позитивной модели поведения в качества гражданина, патриота, продолжателя национальной культурной традиции. Программа направлена на то, чтобы через игры, труд и искусство приобщить детей к народному наследию. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Цель Программы - активное приобретение детьми старшего дошкольного возраста культурного богатства русского народа. Формирование эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как-бы непосредственно с ним соприкоснуться. Прививать с детства творческий патриотизм. Ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять русский язык, историю и культуру страны, как свои собственные, пробудить чувство любви к Родине.

Задачи: *Исторические*

1. Восстановление связей в восприятии и освоении традиционной отечественной культуры, расширить представление о жанрах устного народного творчества;
2. На исторических примерах знакомить дошкольников с культурно-историческим наследием нашего народа;
3. Показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка:

Патриотические

1. Формирование основ национального самосознания и любви к Отечеству при росте понимания, уважения и дружбы между людьми разных национальностей;
2. Развивать мирозозренческие навыки познания истории и культуры родного края и страны России.
3. Воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Педагогические:

1. Нравственно воспитывать дошкольников, развивая доброе, заботливое отношение к природе, своему городу, стране;
2. Формировать образно-наглядное мышление;
3. Развивать творческие способности, элементы самостоятельности.

Сроки реализации Программы – данная Программа рассчитана на реализацию в течение 9 месяцев, с сентября по май.

Возраст детей, участвующих в реализации Программы: Программа составлена для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет, с учетом индивидуальных, психолого-физиологических возрастных особенностей детей данного возраста. Наиболее характерная особенность личностного отношения ребенка дошкольного возраста – непосредственность заинтересованного оценивающего «Я» от любой объективной ситуации; неотделимость эмоций от процессов восприятия, мышления и воображения; объединение впечатлений на основании общего эмоционального тона.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для личностного развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребенка. Специфика формирования духовно-нравственного и патриотического воспитания старшего дошкольника определяется в первую очередь способами восприятия мира ребенком и обуславливается особенностями его внутреннего мира такими, как: повышенная эмоциональная отзывчивость, синкретичность мировосприятия; «острота видения, глубина переживаемых впечатлений, обусловленная их первичностью и новизной, а также искренность, правдивость, содержательность, яркость, красочность воспринимаемых образов, стремление к экспериментированию при познании и освоении мира.

Формы обучения Программы – очная.

Формы организации деятельности: особенности занятий – групповые и подгрупповые занятия.

Режим занятий Количество занятий: в год – 36 часов, в неделю – 1 час (занятие). Длительность одного занятия – 30 минут (один академический час).

Ожидаемые результаты по освоению данной Программы: ребенок, овладевая основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, знакомясь с произведениями детской литературы у ребенка развивается воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, ребенок опирается на свои знания и умения в различных видах деятельности – исходя из этого можно обозначить характеристики знаний и умений, которыми овладеет воспитанник.

Знает	основные литературные понятия по фольклору
	краткое содержание прочитанных литературных произведений
	быт и традиции русского народа
	песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички
Умеет	рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их
	Использует в игре предметы быта русского народа

Критерии и способы определения результативности Программы

I. Русский народный фольклор.

1 балл - ребенок не знает ни одного произведения устного народного творчества, не может воспроизвести по памяти.

2 балла – ребенок имеет элементарные представления об устном народном творчестве, отвечает с помощью наводящих вопросов педагога, называет несколько произведений УНТ.

3 балла – ребенок имеет полное и правильное представление о произведениях устного народного творчества, знает достаточное количество фольклорных произведений, охотно участвует в их драматизациях и инсценировании.

II. Традиционные обрядовые праздники.

1 балл – ребенок не знает ни одного народного праздника.

2 балла – ребенок имеет элементарные представления о праздниках русского народа, отвечает с помощью наводящих вопросов педагога.

3 балла – ребенок имеет полное представление о русских традиционных праздниках, может самостоятельно объяснить смысл каждого из праздников.

III. Русские народные промыслы.

1 балл – ребенок не имеет представления о русских народных промыслах.

2 балла – ребенок имеет элементарные представления о русских народных промыслах, дает объяснения при помощи наводящих вопросов педагога.

3 балла – ребенок имеет полное представление о понятии «народные промыслы», самостоятельно умеет объяснить, в чем заключается смысл русских народных промыслов, активен, самостоятелен в своих суждениях, высказываниях.

IV. Предметы русского быта.

1 балл – ребенок не имеет никакого представления о понятии «предметы русского быта», не понимает о чем речь.

2 балла – ребенок имеет некоторые элементарные представления о предметах русского быта, дает объяснения при помощи наводящих вопросов педагога.

3 балла – ребенок имеет полное представление о разнообразных предметах русского быта, может свободно без помощи педагога назвать и объяснить назначения предметов русского быта.

V. Народные игры и хороводы.

1 балл – ребенок не знает ни одной народной игры, не принимает участия в играх.

2 балла – ребенок имеет некоторое представление о народных играх и хороводах, принимает участие в них.

3 балла – ребенок активно участвует в народных играх и хороводах, является инициатором их проведения, знает названия и правила игр.

Критерии оценки: от 6 до 9 баллов – низкий уровень; от 10 до 14 баллов – средний уровень; от 15 до 18 баллов – высокий уровень.

Формами подведения итогов реализации Программы являются выставки детских работ. Контроль за выполнением Программы осуществляется в виде итогового открытого мероприятия.

2. Учебно-тематический план

№ модуля	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	От осени к лету повороту нету	8	4	4
2.	Родная земля и в горсти мила	16	8	8
3.	Матушка – весна всем красна	12	4	8
ИТОГО		36	16	20

3. Содержание изучаемого курса Программы

Сентябрь		
неделя	Тематика	Содержание занятия
1 модуль «От осени к лету повороту нету!»		
Сентябрь		
1	«Что летом родится, зимой пригодится»	Беседа о лете, Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы.
2	«Гуляй, да присматривайся»	Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки-попевки «Восенушка-осень».

3	«Вершки да корешки»	Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок.
4	«Хлеб – всему голова»	Беседа с детьми «Откуда хлеб пришёл?» Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе.
Октябрь		
1	«Октябрь пахнет капустой»	Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тряпкой. Разучивание попевки «Восенушка – осень».
2	«Что нам осень принесла?»	Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц.
3	«Зайчишка-трусишка»	Знакомство со сказкой «Заяц-хвоста». Разучивание потешки «Зачишка-трусишка».
4	«У страха глаза велики»	Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики».
2 модуль «Родная земля и в горсти мила»		
Ноябрь		
1	«Друг за дружку держаться-ничего не бояться».	Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке.
2	«Знаешь ли ты сказки?»	Литературная викторина по сказкам «Заяц-хвоста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масленый».
3	«Гончарные мастерские»	Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин».
4	«Дикие животные»	Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них.
Декабрь		
1	«Здравствуй, зимушка – зима!»	Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты, Мороз, Мороз, Мороз». Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядок
2	«Проказы старухи зимы».	Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К. Д. Ушинского «Проказы старухи зимы».
3	«Лиса-обманщица».	Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».
4	«Пришла коляда-отворяй ворота».	Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки.
Январь		
1	«С Новым годом со всем родом!»	Рассказ о традициях празднования Нового года.

		Пение колядок.
2	«Коляда, Коляда!»	Пение колядок. Поздравления детей соседних групп.
3	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко».
4	«Мороз! Мороз!»	Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза». Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.
Февраль		
1	«Хороший город Городец»	Рассказ о городе Городце и Городецкой росписи. Пение частушек. Составление узоров из готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве.
2	Городецкая роспись.	Продолжение рассказа о городецкой росписи. Составление узоров из готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве.
3	«Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся».	Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора».
4	«Сказка для Кузи»	Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки».
3 модуль «Матушка – весна всем красна»		
Март		
1	« Письмо Нафане»	Составление детьми письма Нафане – другу домовёнка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвящёнными Масленице.
2	«Ой ты, Масленица!»	Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.
3	«Нет милее дружка, чем родимая матушка».	Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме.
4	«Мудреному и счастье к лицу».	Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок.
Апрель		
1	«Гуляй, да присматривайся».	Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите».
2	«Весна, весна, поди сюда!»	Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите». Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне».
3	«Шутку шутить – людей насмешить».	Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях.
4	«Небылица в лицах, небывальщина»	Знакомство с потешным фольклором, с русскими небылицами. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях. Самостоятельное придумывание детьми небылиц.
Май		
1	« Красная горка»	Знакомство с традициями народных гуляний на

		Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек.
2	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян.
3	«Весна красна цветами»	Повторение закличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадки. Знакомство со сказкой Н. Павловой «Под кустом».
ИТОГОВОЕ ОТКРЫТОЕ МЕРОПРИЯТИЕ		

4. Методическое обеспечение

№ занятия	Тема	Формы, технологии, приемы и методы	Материально-техническое оснащение
1	«Что летом родится, зимой пригодится»	Рассказ воспитателя о лете с показом слайдов. Пение песен. Игра – загадка	Презентационная программа мультимедийный проектор, ноутбук
2	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о первом месяце осени. Дидактическая игра	Презентационная программа мультимедийный проектор, ноутбук
3	«Вершки да корешки»	Игровое упражнение Чтение художественной литературы Игра – загадка	Две корзинки. Муляжи овощи и фрукты
4	«Хлеб – всему голова»	Игра Рассказ педагога с показом	Колоски ржи и пшеницы. Хлеб и тесто. Серп (муляж)
5	«Октябрь пахнет капустой»	Объяснение педагога с показом картинок Игра – забава	Деревянное корыто. Муляж капусты. Картинки об осени.
6	«Что нам осень принесла?»	Чтение стихотворения Рассматривание репродукций картин Изобразительная деятельность детей	Цветная бумага Ножницы, клей Бумага белая формат А1 Листочки засушенные
7	«Зайчишка-трусишка»	Чтение художественной литературы Игровые ситуации	Картинки. Иллюстрации.
8	«У страха глаза велики»	Чтение художественной литературы	Иллюстрации. Проектор, ноутбук

		Просмотр мультфильма.	
9	«Друг за дружку держаться-ничего не бояться».	Беседа. Чтение художественной литературы Изобразительная деятельность детей	Бумага карандаши
10	«Знаешь ли ты сказки?»	Викторина – Электронно-дидактическая игра	Презентационная программа мультимедийный проектор, ноутбук
11	«Гончарные мастерские»	Беседа. Чтение художественной литературы.	Кувшин и другие виды посуды из глины
12	«Дикие животные»	Беседа. Чтение художественной литературы.	Картинки. Иллюстрации.
13	«Здравствуй, зимушка – зима!»	Чтение художественной литературы. Рассматривание узоров снежинок, слайдов с зимним пейзажем	Презентационная программа мультимедийный проектор, ноутбук
14	«Проказы старухи зимы».	Рассказ с загадыванием загадок. Чтение художественной литературы.	Картинки – отгадки. Иллюстрации.
15	«Лиса-обманщица».	Чтение сказки. Театрализованная деятельность детей	Маски и костюмы героев сказки
16	«Пришла коляда-отворяй ворота».	Рассказ педагога о празднике. Изготовление атрибутов к празднику.	Цветная бумага Ножницы, клей. Картинки. Ткань. Кисть и краски.
17	«С Новым годом со всем родом!»	Рассказ педагога о празднике. Изготовление украшений к празднику	Цветная бумага Ножницы, клей. Картинки. Ткань. Кисть и краски.
18	«Коляда, Коляда!»	Рассказ педагога. Электронно-дидактическая игра	Презентационная программа мультимедийный проектор, ноутбук
19	«Гуляй, да присматривайся»	Рассказ педагога Рассматривание	Картинки

		картинок	
20	«Мороз! Мороз!»	Рассматривание узоров мороза Рассказ педагога Театрализованная деятельность детей	Маски и костюмы героев сказки
21	«Хороший город Городец»	Рассматривание росписи Городец Рассказ педагога. Изобразительная деятельность детей	Краски гуашь Кисть Бумага белая силуэт разной посуды
22	Городецкая роспись.	Игровая ситуация Беседа Изобразительная деятельность детей	Бумага белая Цветная бумага Ножницы, клей
23	«Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся».	Рассказ педагога с презентацией Чтение сказки.	Презентационная программа мультимедийный проектор, ноутбук
24	«Сказка для Кузи»	Рассказы и сказки детей Уточнение педагога Изобразительная деятельность детей	Краски гуашь, цветные карандаши Кисть Бумага белая
25	« Письмо Нафане»	Просмотр мультфильма. Пение песен.	Аудиозаписи (минус) Проигрыватель Проектор, ноутбук
26	«Ой ты, Масленица!»	Игровая обучающая ситуация Пение песен. Просмотр видеофильма	Аудиозаписи (минус) Проигрыватель Проектор, ноутбук
27	«Нет милее дружка, чем родимая матушка».	Беседа. Изобразительная деятельность детей	Краски гуашь Кисть Бумага белая
28	«Мудреному и счастье к лицу».	Чтение сказки. Беседа.	Картинки и иллюстрации
29	«Гуляй, да присматривайся».	Рассказ педагога с презентацией. Художественная литература	Презентационная программа мультимедийный проектор, ноутбук
30	«Весна, весна, поди сюда!»	Рассказ педагога Пение песен, закличек Словесные игры	Картинки и иллюстрации
31	«Шутку шутить – людей насмешить».	Беседа о шутках в фольклоре. Придумывание шуток.	Картинки.
32	«Небылица в лицах, небывальщина»	Беседа о народных небылицах. Обыгрывание.	Картинки

33	«Красная горка»	Художественное слово Уточнения педагога Изобразительная деятельность детей	Краски гуашь Кисть Яйца для росписи
34	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	Рассказ педагога с показом слайдов. Посев семян.	Мультимедийный проектор, ноутбук Земля, семена, вода
35	«Весна красна цветами»	Хороводная игра. Пение песен. Электронная дидактическая игра «Цветы»	Аудиозаписи (минус) Проигрыватель Проектор, ноутбук
36	ОТКРЫТОЕ ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ	Презентация – показ слайдов с картинками Пение песен, хороводы. Словесные игры.	Мультимедийный проектор, ноутбук. Аудиозаписи.

В старшей группе оборудовали мини – музей в виде комнаты в русской избы, где разместили предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т. д. Хозяйка избы – воспитатель, автор – составитель Программы.

Обстановка избы предельно соответствует деревенскому образу жизни. Вдоль стены окошко со шторками, под ней лавочка. В углу обеденный стол, рядом находится прялка, установлена небольшая печь. Отдельно от избы находится колодец. Хозяйственная утварь, орудия труда, игрушки сделаны из дерева, картона, бумаги, глины, украшенные декоративными расписными узорами. В обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. На полках размещены разнообразные произведения – предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.).

Основная задача: введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. Поэтому небольшая печь сделана из твердого картона, её можно перемещать в другое место и обыгрывать с детьми. В старинном сундуке хранятся русские народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек.

Таким образом, в русской избе разместились: лапти, корзинки, коромысло; на столе – самовар; на полке – домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугушки и др.); у печки – ухват, кочерга, веник – голик; на полках – предметы прикладного искусства.

Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе поместили люльку с куклой-младенцем. Детей встречает Хозяйка избы. Хозяйка встречает детей в традиционной русской народной одежде, надевает расшитый сарафан и кокошник, платок.

Дополнительное материально-техническое обеспечение:

- Презентации на определенные темы занятий, ноутбук, видео- и аудиотехника, мультимедийный проектор и экран (интерактивная доска);
- Литература, энциклопедии, репродукции картин художников, фото и видео материал;;
- Иллюстрации сказок, природы, растений, животных;
- Игрушки, муляжи овощей и фруктов;
- Природный материал (шишки, желуди, ветки и т. п.).

5. Список используемой литературы

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2000.
2. Викулина, М.А. Элементы русской народной культуры в педагогическом процессе дошкольного учреждения./ М.А. Викулина/ Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. - Н.Н.: Нижегородский гуманитарный центр, 1995.- 138с.;
3. Данилюк, А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ А. Я.

- Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. -М.: Просвещение, 2009.-24с.;
4. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. - М.: Просвещение, 1999.
 5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие для воспитателей и педагогов. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 6. Комарова Т.С, Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. - М.: Педагогическое общество России, 2005.
 7. Зацепина, М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду/ М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005г.-131с.

6. Приложение

Календарно-тематический план

№ модуля	Название модуля	Количество занятий	
		месяц	неделя
1.	От осени к лету повороту нету	2	8
2.	Родная земля и в горсти мила	4	16
3.	Матушка – весна всем красна	3	12
ИТОГО		9	36